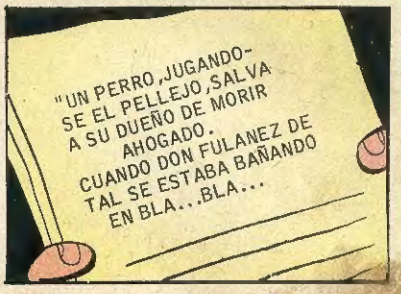
REVISTA JUVENIL DDT
AÑO XVI - NUM. 116
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

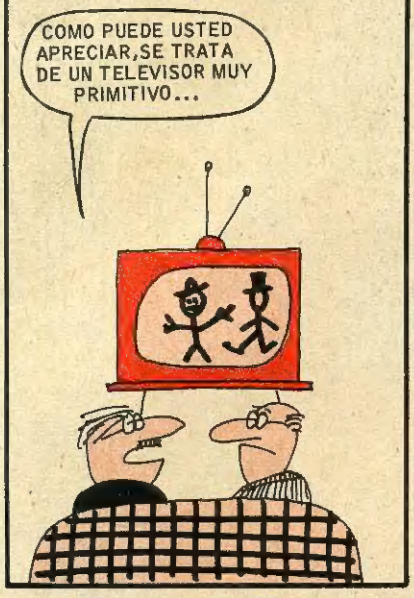
por F. Ibáñez



dedetecosas por perich

LA TELEVISION

Hace poco más de diez años que la televisión comenzó a ser cosa corriente y habitual en los hogares europeos. Sin embargo, la televisión cuenta con más de 100 años. En 1861, un tal Caselli inventó un aparato llamado pantelégrafo que era un telégrafo que podía transmitir, no sólo textos, sino también imágenes. Los primeros pasos ya estaban dados.



La televisión en color es ya un hecho en algunos países y quizá pronto lo sea también en España. Existen, por el momento, tres sistemas de televión en colores, los tres en viva competencia: el norteamericano, el alemán, derivado de éste, y el francés. Los tres sistemas son utilizados por distintos países.

Todos sabemos que la televisión funciona por medio de "líneas", que son las que forman las imágenes en la pantalla. El número de líneas que cada país utiliza para su televisión es llamada "lineaje" por los técnicos, y varía considerablemente de unos tipos a otros. Francia, por ejemplo, utiliza 819 líneas; el resto de Europa, 625; Estados Unidos, 525.

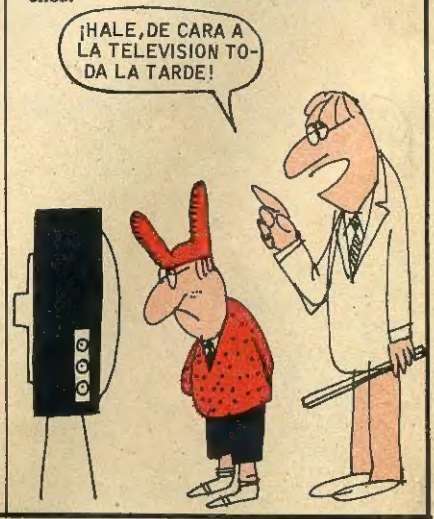
En Estados Unidos se ha experimentado un receptor especial, llamado "Duoscopic", que puede transmitir dos programas en la misma pantalla y dos sonidos mezclados, y utilizando gafas polarizadas y auriculares discriminatorias, se puede eliminar la emisión que no interese.

En la actualidad, se pueden guardar emisiones "en conserva", para difundir más tarde. Este sistema se llama "video" y consiste en registrar imágenes en cinta magnética, tal como se graba una conversación en cinta magnetofónica.

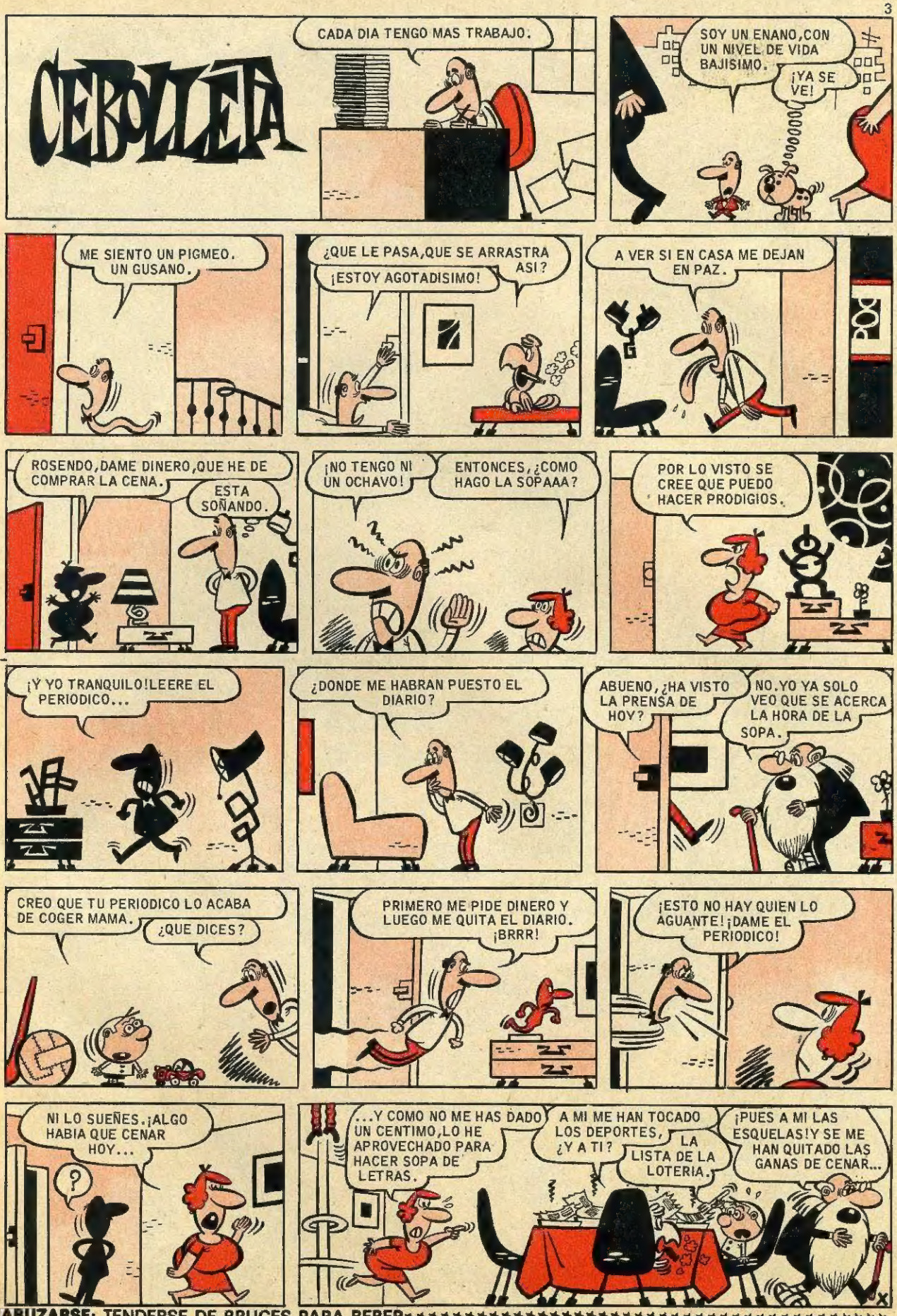
La televisión es también un eficaz medio de enseñanza. En países como Australia, donde las distancias son enormes, los caseríos están aislados y las escuelas son escasas, muchos niños "van a clase" mirando su televisor y envían por correo sus deberes, que luego les son devueltos corregidos...

28983

Esta utilización didáctica de la TV fue probada ya en Francia: los suspendidos del Bachillerato, en junio de 1966, se prepararon para los exámenes de setiembre siguiendo emisiones preparadas especialmente para ellos.



CEBOLLETA


CADA DIA TENGO MAS TRABAJO.
SOY UN ENANO, CON UN NIVEL DE VIDA BAJISIMO.
¡YA SE VE!
ME SIENTO UN PIGMEO. UN GUSANO.
¿QUE LE PASA, QUE SE ARRASTRA ASI?
¡ESTOY AGOTADISIMO!
A VER SI EN CASA ME DEJAN EN PAZ.
ROSENDO, DAME DINERO, QUE HE DE COMPRAR LA CENA.
ESTA SOÑANDO.
¡NO TENGO NI UN OCHAVO!
ENTONCES, ¿COMO HAGO LA SOPAAA?
POR LO VISTO SE CREE QUE PUEDO HACER PRODIGIOS.
¡Y YO TRANQUILO! LEERE EL PERIODICO...
¿DONDE ME HABRAN PUESTO EL DIARIO?
ABUENO, ¿HA VISTO LA PRENSA DE HOY?
NO. YO YA SOLO VEO QUE SE ACERCA LA HORA DE LA SOPA.
CREO QUE TU PERIODICO LO ACABA DE COGER MAMA.
¿QUE DICES?
PRIMERO ME PIDE DINERO Y LUEGO ME QUITA EL DIARIO. ¡BRRR!
¡ESTO NO HAY QUIEN LO AGUANTE! ¡DAME EL PERIODICO!
NI LO SUEÑES. ¡ALGO HABIA QUE CENAR HOY...
?
...Y COMO NO ME HAS DADO UN CENTIMO, LO HE APROVECHADO PARA HACER SOPA DE LETRAS.
A MI ME HAN TOCADO LOS DEPORTES, ¿Y A TI?
LA LISTA DE LA LOTERIA.
¡PUES A MI LAS ESQUELAS! Y SE ME HAN QUITADO LAS GANAS DE CENAR...

ABUZARSE: TENDERSE DE BRUCES PARA BEBER

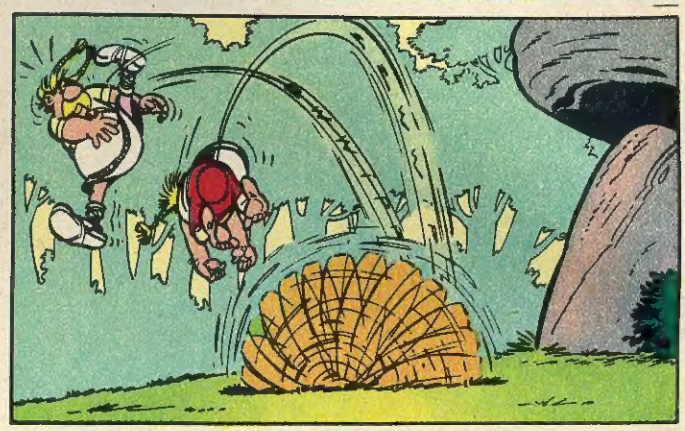
Astérix

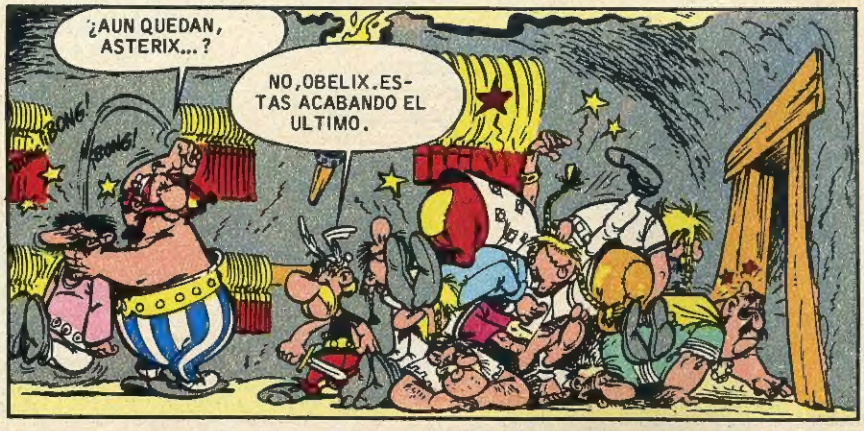
LOS CALIDOS RAYOS DE UN SOL BRILLANTE ILUMINAN UN CIELO LIMPIDO...

...LOS PAJARITOS TRINAN SOBRE ACOGEDORAS RAMAS...

...LAS ARDILLAS DAN SALTITOS SOBRE LA TIERRA MUSGOSA...

...MIENTRAS QUE, BAJO LA TIERRA MUSGOSA...
¡DURO, OBÉLIX!
¡SI, ASTÉRIX!
BO-ING
EEEH
¡RAF!
¡AY!
¡BOUM!




¿AUN QUEDAN, ASTERIX...?
NO, OBELIX. ESTAS ACABANDO EL ULTIMO.
BOING!
BOING!

¡HUYAMOS! ¡HUYAMOS A AVISAR AL JEFE!

PERO, OYE, OBELIX... NO ENCUENTRO A GANGSTERIX... ¡ESTOY INQUIETO!
NO HA PODIDO OCURRIRLE NADA. ¡ESTABA AQUI HACE UN MOMENTO!

EN TODO CASO, YA TENGO A LENTIX.
¡SIEMPRE ES ALGO!

Y LA HOZ DE ORO

Guion: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1969 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S.A., PARIS

EPISODIO: 7

ASTERIX Y OBELIX, VAN A LUTECIA, EN BUSCA DE UNA HOZ DE ORO QUE NECESITA SU DRUIDA. TRAS ALGUNAS PERIPECIAS, DAN POR FIN CON EL ESCONDITE DE LAS HOCES DE ORO.

VOSOTROS, LARGAOS. YA NO OS NECESITAMOS.
PERO...AQUI ENTRE LOS DOS... ¿QUE HA PASADO?
¡TU, NO! ¡TU TIENES QUE HABLAR!
¡NO DIRE NADA!
¡DURO CON EL, OBELIX!
¡LO DIRÉ TODO!
YO NO SE MUCHO...ESTE SUBTERRANEO NO ES MAS QUE UN DEPOSITO DE HOCES. LAS FABRICABA AMERIX, Y GANGSTERIX LAS TRAIA AQUI...
¡MI PRIMO AMERIX! ¿DONDE ESTA AMERIX?
¡ES PRISIONERO DEL GRAN JEFE!
¿EL GRAN JEFE NO ES GANGSTERIX?
¡NO! GANGSTERIX ES EL UNICO QUE CONOCE AL GRAN JEFE. ¡POR TUTATIS, Y QUE EL CIELO ME CAIGA SOBRE LA CABEZA, SI MIENTO!
¡VAMOS A PROBAR DE ENCONTRAR A ESE GRAN JEFE!
¡VAMOS!
¿Y YO...? ¿QUE VAIS A HACER DE MI?
TU TE QUEDARAS EN EL SUBTERRANEO PARA VIGILAR LAS HOCES. ¡PERTENECEN A AMERIX!
¡OH, SI, CON MUCHO GUSTO?..!
¡POBRES INGENUOS...! EN CUANTO HAYAN VUELTO LA ESPALDA, HUIRE CON LAS HOCES.
POCO DESPUES...
ESTA PIEDRA, SOBRE LA TRAMPA, AYUDARA A NUESTRO AMIGO LENTIX A VENCER LA TENTACION.
¡UF! ¡QUE LEXICO!

(Continúa en la página 8)

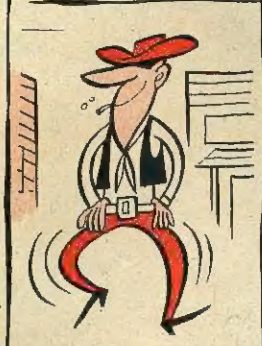
EL MODO DE ANDAR

No todos tenemos el mismo modo de andar. Por la forma de caminar podemos enterarnos del carácter del individuo, como si leyéramos en un libro. Vean algunos ejemplos...

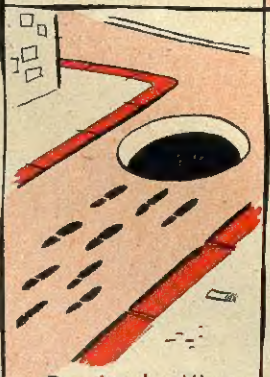
Carácter enérgico. Buena posición. Buenos negocios.

Timido o moroso. O precavido porque una vez le pilló un coche.

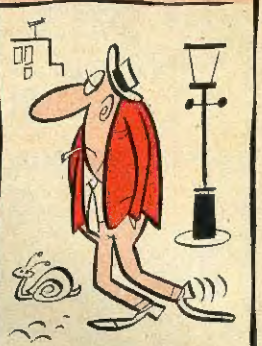
Carácter decidido. Decidido a llevarse lo que sea. Llamen a la policía



Campechano. Tiene caballo propio. Trabaja en el cine con frecuencia.



Despistado. Miope. Lector callejero. En fin, que no sea nada.



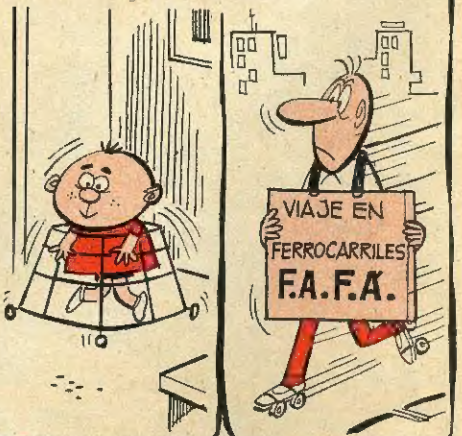
Indolente. Vago. Abatido. Velocidad: tres metros por hora.

Es curioso notar que, debido a ciertas circunstancias, un señor que de ordinario anda correctamente, de la mañana a la noche...

...su paso se hace vacilante y camina con indecisión y dando rodeos... ¡Sí, muy curioso!

El correr en plena «rue» no es elegante ni correcto, pero en ciertas ocasiones, no se anden con etiquetas y corran... ¡corran todo lo que puedan!

Observando la forma de caminar de una persona en su niñez, se puede adivinar, poco más o menos, cómo andará de mayor...



Sin embargo, no falta quien antepone la corrección y la mesura en el andar a todo lo que sea...

Para aprender a andar con elegancia, se suele pasear con un libro encima de la cabeza. Claro que es conveniente que no sea demasiado pesado...

El caminar es sano, deportivo y mantiene el cuerpo en forma. Claro que yo, particularmente, preferiría andar como este mimado de la fortuna.

Toby

Por ESCOBAR

PUES SI, MISTER TAMPONSON YO SIEMPRE LLEGO TARDE A LA OFICINA PORQUE NO OIGO EL DESPERTADOR.

ESTO TENER ARREGLO...

MI, ME LEVANTAR TODOS LOS DIAS A LAS OCHO EN PUNTO PORQUE "LANITAS" VENIR A DESPERTARME CON SUAVES GOLPECITOS DE SU PATITA.

"TOBY" TAMBIEN VIENE A DESPERTARME PERO SIEMPRE HACIA LAS NUEVE Y MEDIA.

ESTO TAMBIEN SE ARREGLAR.

EL DESPERTADOR DE USTED SE LO PONER A "TOBY" Y LISTOS. ¿USTED ME COMPRENDER?

EL SE DESPERTAR Y EL VENIR A LLAMAR. ADIOS, DON ANITO.

ADIOS.

ESOS INGLESES, A VECES, TIENEN BUENAS IDEAS...

¡JE, JE! PONGO EL DESPERTADOR A LAS OCHO ...

QUE SUEÑO TENGO HOY.

¡QUE ILUSION! ¡ME DESPERTARA CON SU PATITA!

SE LO DEJO AQUI AL LADO Y EL DESPERTADOR SE ENCARGARA DE LO DEMAS.

¡ZZZZZ!

Y AHORA A DORMIR TRANQUILO...

LOS SUEÑOS DE TOBY NO PODIAN SER MEJORES...

¡RIIIIIN! ¡RIIIIIN!

CUANDO...

¡GRRR! ¡BIRRIOSO DESPERTADOR!

¡FUERA DE MI VISTA, CACHARRO IMPERTINENTE!

¡CLONC!

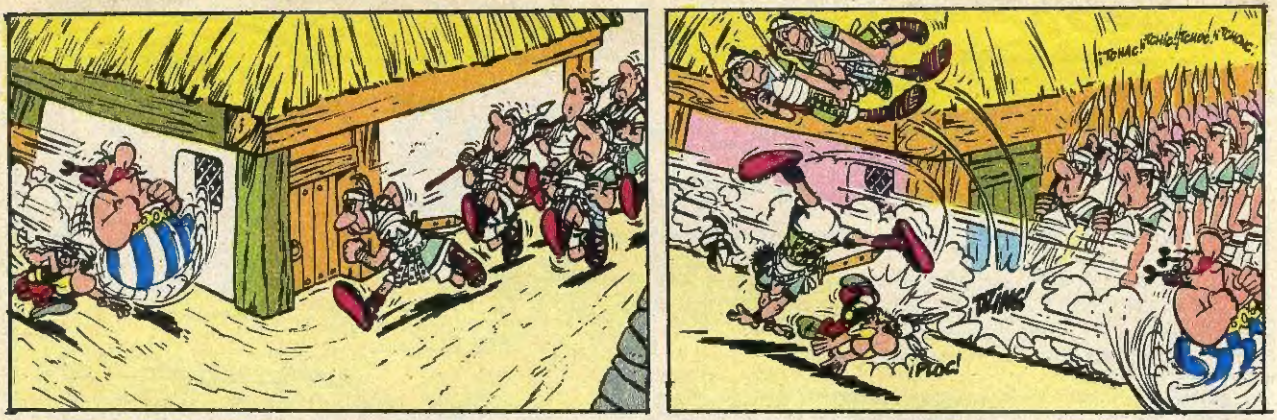
¡BRRR! VEA LAS CONSECUENCIAS DE SUS CONSEJOS...

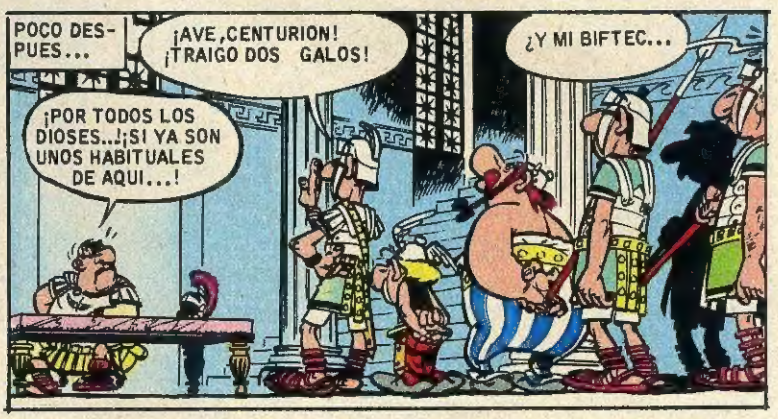
¿Y A MI QUE ME CONTAR? MI LE ASEGURO QUE MI "LANITAS", ME DESPIERTA CON GOLPECITOS DE SU PATITA.

ACABILDAR: JUNTAR A MUCHOS Y CONCILIAR SUS OPINIONES★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

VOLVAMOS PRONTO A LUTECIA, TRATAREMOS DE DAR CON GANGSTERIX... ¡NOS CONDUCIRA AL JEFE DE LOS TRAFICANTES!
UN POCO MAS TARDE...
¡BONITA, MI ROMANA, BONITAAAA!
¡AL BUEN ACEITE DE GRECIA!
¡SALCHICHAS DE LUGDUNUM!
¿SABES, ASTERIX... ?ME PARECE QUE ES DIA DE MERCADO, HOY.
...Y ALGO MAS LEJOS...
QUISIERA UN BIFTEC.
¿DE PRIMERA CALIDAD?
¡UF! ¡QUE ALIVIO!
ES UNA CARNE MUY BUENA...
¡OBELIX! ¡MIRA! ¡AHI ESTÁ!!
!!!
SON DOS SESTERCIOS...
¡CARAMBA! PUES NO ES TAN CARO...
¡ALLA VA! ¡A EL!
¡AL LADRON! ¡MI BIFTEC! ¡MI BIFTEC DE PRIMERA CALIDAD!
¡POC!
¡POC!
¿DONDE HA IDO A PARAR?
¡MI BIFTEC DE PRIMERA CALIDAD!
¿QUE SON ESOS GRITOS?

LIBROS Pilote
Una presentación a nivel europeo



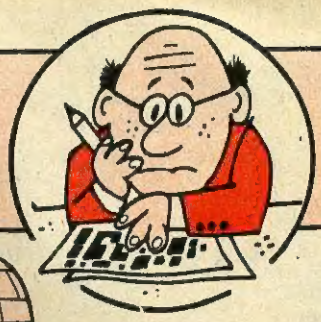


¿Y QUÉ VAIS A HACER CON RESPECTO A MI BIFTEC DE PRIMERA CALIDAD?
¡OS MOSTRARÉ LO QUE VOY A HACER CON RESPECTO A VUESTRO BIFTEC DE PRIMERA CALIDAD!

(Continuará)

Aventuras completas a todo color, de
ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON
y otros muchos personajes de historias de aventuras y humor
48 páginas a todo color, por
UDERZO, GIR y GREG
PRECIO: 90 PESETAS

Pasatiempos



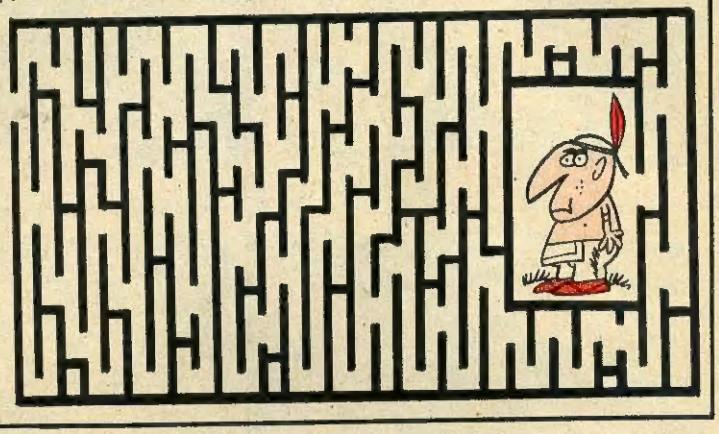
¿EN QUE OCEANO SE ENCUENTRAN CADA UNA DE ESTAS ISLAS? SOLUCION:

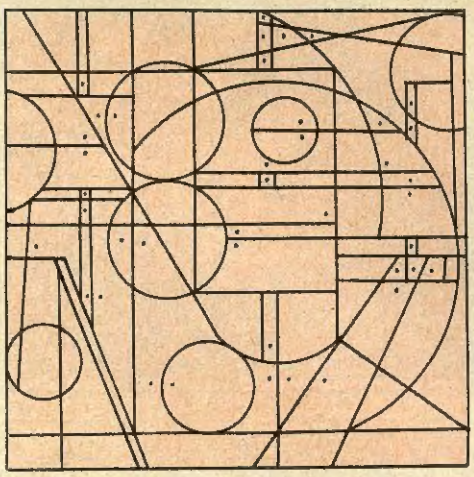
1-PACIFICO.-2-ARTICO.-3-ANTARTICO.-4-INDICO.-5-ATLANTICO.

COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS INICIALES DE ESTOS DIBUJOS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DE UN FAMOSO POLITICO FRANCES. SOLUCION: RICHELIEU.

Nueva Zelanda
Spitzberg
Scott
Reunion
Azores

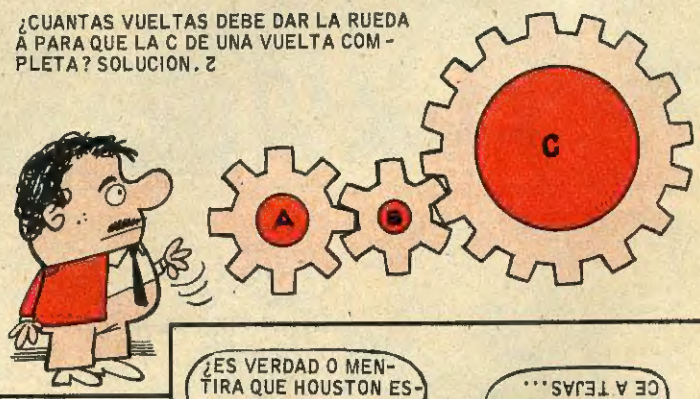
¿QUE CAMINO HA SEGUIDO ESTE INDIO PARA ENTRAR EN SU ESCONDRIJO?





SOMBREANDO LAS ZONAS PUNTEADAS, VERAS APARECER UN BONITO DIBUJO.

¿CUANTAS VUELTAS DEBE DAR LA RUEDA A PARA QUE LA C DE UNA VUELTA COMPLETA? SOLUCION. 2

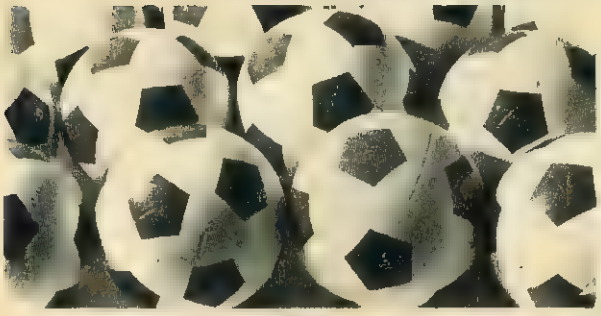


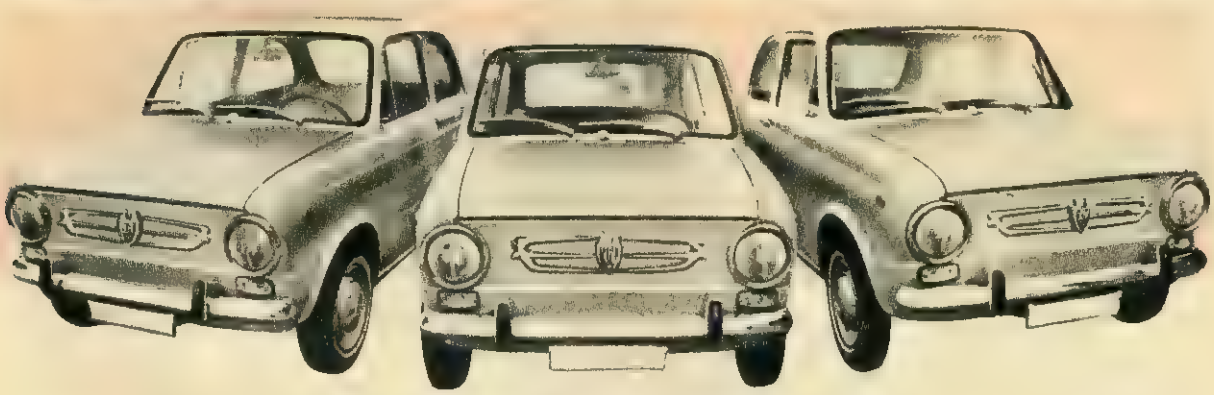
¿RECONOCES ESTE IMPORTANTE RESTO PREHISTORICO? SOLUCION: LA BICHA DE BALAZOTE.

tesa film

regala

5000 balones y 5000 muñecas





1...2...3 coches

Compra

tesa film

con mini-portarrollos

indica en la cartulina tu nombre y dirección y envíala HOY MISMO al apartado de correos 9444 de Barcelona.

SORTEOS: 15 diciembre 1969 - 15 febrero 1970 y 30 marzo 1970.

---

la cinta adhesiva tesafilm se vende en las papelerías

Piluca, niña moderna

POR SEGURA

VOY A PARTICIPAR EN UN CONCURSO DE PINTURA JUVENIL EN EL QUE SE OTORGAN VALIOSOS PREMIOS.

BUENO, MANOS A LA OBRA Y... ¡A VER QUE ES LO QUE SALE!

TRES HORAS DESPUES...

¡ES MAS DIFICIL DE LO QUE CREIA! ¡ESTE JARRON PARECE UN BONIATO!

QUIZA REHACIENDO UN POCO ESTE LADO...

EL FALLO ES MAS BIEN DEL COLOR... LE PONDRE MAS AZUL..

SEIS HORAS MAS TARDE...

¡YA ESTOY HARTA DE PINTAR!

¡HAY QUE VER COMO ME HE PUESTO DE PINTURA!

¡CARAMBA! PUES MI BATA QUEDA MUY BIEN CON ESTAS MANCHAS DE COLOR.

LA CLAVO...

...Y RESULTA UN ESTUPENDO CUADRO ABSTRACTO.

¡ANIMO, PILUCA! ¡A VER SI TE LO ADMITEN!

ADMISION DE OBRAS

"LA BROCHA"

FALLO DEL CONCURSO JUVENIL DE PINTURA:

HA SIDO ADJUDICADO EL PRIMER PREMIO A LA OBRA TITULADA "VOLUMENES COSMICOS", CUYA AUTORA, LLAMADA PILUCA, ¡UNA JOVENCISIMA PINTORA, DENOTA UNA GRAN SENSIBILIDAD ESOTERICA. SUS COLORACIONES PROFUNDAS ESTAN LLENAS DE UN LIRISMO NEO-ELUCUBRANTE Y DE ARABESCOS SERVOLAPIDALES, RAYANDO EN GRANDES MASAS DE FORMAS INDEFINIDAS Y AEROSUPERTEROTEFLAUTICAS PIRAMIDALES. AUGURAMOS UN BRILLANTE PORVENIR A ESTA JOVENCITA QUE BLA, BLA, BLA...

Y REALICE LA OBRA DESPUES DE ESTUDIAR CONCIENZUDAMENTE UNOS BOCETOS QUE HICE DE ANTEMANO...

¡SIEMPRE DIJE QUE LA NIÑA ERA UN GENIO!

¡SI! ¡SE PARECE A MI!

TV

ASPIRINO y COLODION
ALFONSO FIGUERAS 5-69
HOY SERA UN GRAN DIA.
EL 12 MAYUSCULO.
ESTE SERA EL LUGAR.
¿UN NUEVO INVENTO? ¡QUE NO NOS PASE NADA!
INVENTE UN NUEVO TIPO DE PARACAIDAS. AHORA VERA.
DEBERIAS INVENTAR UNA VITAMINA QUE TE REJUVENECIERA EL CEREBRO.
PRIMERO ME ELEVARE CON ESTA HELICE A PROPULSION A CUERDA...
...Y CUANDO SE TERMINE LA CUERDA...
...PROBARE MI PARACAIDAS.
¡NO ERA MAL CHICO! DESPISTADO, PERO TRABAJADOR, EFICIENTE Y YA... R.I.P.
SI LO PONEN.
¡ESPACIO AZUL!
...PORQUE...
A VECES LO PONEN VERDE, ROJO O DEL COLOR QUE TIENEN MAS A MANO.
¡SE TERMINO LA FUERZA ASCENSORIA! ¡AHORA MI INVENTO!
¡BUF!
¡ESTE GLOBO HINCHABLE A BASE DE SOPLIDOS!
¡EL NUEVO PARACAIDAS!
TE ADVIERTO QUE LA CAIDA VERTICAL YA ESTA INVENTADA.
CREO QUE EL EXITO SORPRENDE LA MISMA EMPRESA, ¿EH?
¡WUOF!
¡BUAAAH!
DENSE PRISA, ¡ES EL INVENTOR DE UN PARACAIDAS GENIAL! ¡LE DEJA A UNO EN LAS ANTIPODAS!

ACAMAR: HACER EL VIENTO QUE SE INCLINEN LAS MIESES U OTROS VEGETALES SEMEJANTES.******

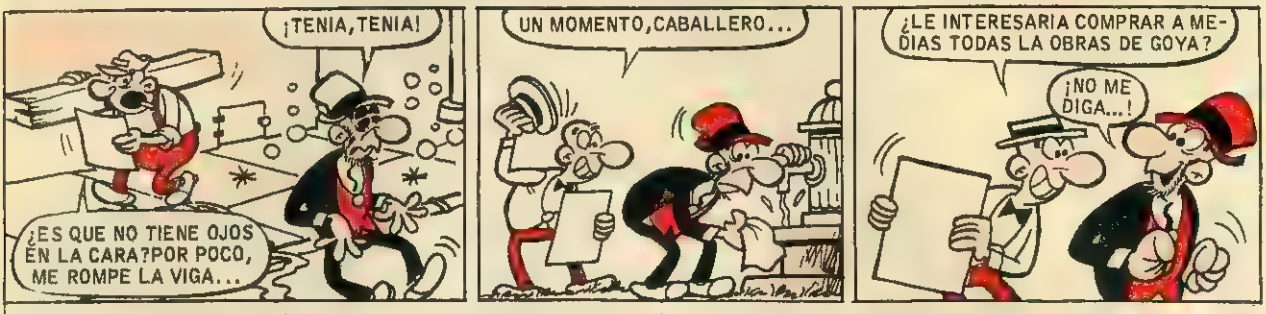
ACANCHAR: PROVEER, ABASTECER UNA EMBARCACION★★★

don TACANETE

Sanchis

¡MIRE! SOY TONTO, ¿SABE? Y ME HE ENCONTRADO ESTE SOBRE DE "SANTOS" VERDES...
¡BILLETES DE MIL PESETAS!
¡JI, JI! HAY QUE VER COMO SE DEJA TIMAR LA GENTE...

PUES SI, ES UN DECIMO AL QUE LE HA TOCADO LA PEDREA Y LO QUIERO VENDER...
¡SOPLA! ¡PERO SI ES EL GORDO!
¡OTRO QUE VA A PICAR! ¡JI, JI, JI!
ESTAS COSAS NO PASARIAN SI TODOS TUVIERAN MI VISTA.
¡CLON!


¡TENIA, TENIA!
¿ES QUE NO TIENE OJOS EN LA CARA? POR POCO, ME ROMPE LA VIGA...
UN MOMENTO, CABALLERO...
¿LE INTERESARIA COMPRAR A MEDIAS TODAS LA OBRAS DE GOYA?
¡NO ME DIGA...!

COMO ES ALGO TONTO, TRABAJARIA PARA NOSOTROS SOLO POR LA COMIDA. FIJESE, FIJESE QUE CUADROS.
SOLO ES NECESARIO ADELANTAR MIL PESETAS PARA ALIMENTARLE...
¿AL SEÑOR GOYA, NO?
PERO, OIGA... ¿ES QUE TENGO CARA DE TONTO? ¡A OTRO PERRO CON ESTE TIMO!

¡Y VAMONOS A LA COSTA BRAVA A VENDER CUADROS A LOS TURISTAS POR NUESTRA CUENTA Y RIESGO!
¡GUAU!
CREO QUE ESTA MAJARETA HABLA A TODOS LOS PERROS QUE ENCUENTRA.
"PA" MI QUE ES UN NUEVO TIMO.
¿TU SABES PINTAR?
MUERDELE YA, PAPA.

ACANTALEAR: CAER GRANIZO GRUESO. O LLOVER CON FUERZA**********

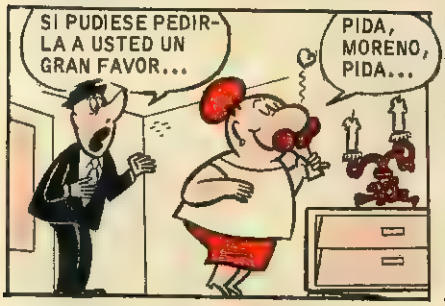
ACARRAZARSE: ECHARSE SOBRE UNO Y SUJETARLE CON FUERZA**********

¡HUM! AHI ESTA... NO SE SI EL "DIRE" LO HABRA ABIERTO...
¡CON LA RABIA QUE LE DA QUE TRAIGA BICHOS A LA REDACCION...!
ASI, CON EL PIE AL FRESQUITO, VERA QUE PRONTO SE LE PASA EL DOLOR.
YO VOY AL PISO DE ARRIBA POR UN ASUNTO URGENTE Y EN SEGUIDA BAJO.
¡HUY, SUBE EL "DIRE"! ¡ME ESCONDERE EN LA CORNISA...
¡HALA! ¡YA ENVIE A LA PORRA LA MACETA ESA!
¡QUE GRITO TAN ESPELUZNANTE...!
¡AAAAAAAH!
¡SEÑOR PRESIDENTE! ¿LE HA PASADO ALGO?
¿Y TODAVIA LO PREGUNTA, MISERABLE...?
¡ESE ERA SU "ASUNTO URGENTE" EN EL PISO DE ARRIBA! ¿EH?
¡HA INTENTADO DESMENUZARME EL PIE!
¡YO LE DESMENUZO LA CABEZAAA!
E...ES UN ERROR... UNA CONFABULACION... ¡AUXILIO!
¡AY, QUE DOLOR! ¡AY!
¡BRRLOM!
NO SE PREOCUPE... ¡SACARE EL COCHE Y LO ACOMPAÑARE A CASA!
¡SEÑOR "DIRE", TENGA CUIDADO! ANTES SE ME ROMPIO A MI EL MUELLE Y AHORA, CUANDO SE RETIRA EL PALO...
¿QUE PASA?
ESO.
¡OUAAAAH!
¡BRRRLOM!
¡AGUARDE, AGUARDE A QUE LE PILLE YO UN PIE Y VERA QUE RISA!
¡GRRR!
¡LE... LE ASEGURO QUE LA CULPA ES DEL BOTONES!
¡EN CUANTO YO LE ATRAPE...!
¡VAMOS, NIÑO, SAL DE UNA VEZ! ¡TENEMOS QUE MEZCLAR EL CEMENTO!

ACASERARSE: HACERSE PARROQUIANO DE UNA TIENDA

las hermanas Gilda

by MANUEL VAZQUEZ

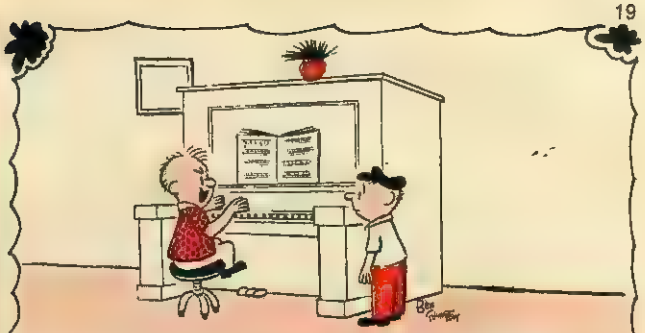


PERO... ¿POR QUE LE PEGAS?
¡ZAS!
¡POF!
¡EL MUY PERCEBE SOLO QUERIA COMPROBAR SI SU BIRRIA DE COCHE ERA CAPAZ DE ANDAR CON 150 KILOS DE PESO. ¡GROSERO! ¡PROSAICO! ¡MERLUZO!
¡JO, JO!
by MANUEL VAZQUEZ

ACANTEAR: TIRAR PIEDRAS A UNO. APEDREARLE

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. C. 2. Gas. 3. Gavia. 4. Gabarra. 5. Jabón. Ora. 6. Metan. Amito. 7. Ter. Trole. 8. Adverso. 9. Aireo. 10. Asa. 11. O.
Verticales: 1. M. 2. Jet. 3. Gatea. 4. Gabarda. 5. Gabón. Vía. 6. Cavan. Terso. 7. Sir. Arrea. 8. Aromoso. 9. Arilo. 10. Ate. 11. O.
Horizontales: 1. Moc. 2. Ceros. 3. Cenefas. 4. Majo. Ayos. 5. Lobos. Sapos. 6 INI. Alá. 7. Sonar. Cepos. 8. sasU. Atos. 9. Sépalos. 10. Simón. 11. aeR.
Verticales: 1. Lis. 2. Monos. 3. Cabinas. 4. Cejo. Ases. 5. Menos. Rupia. 6. Ore Ame. 7. Cofas. Calor. 8. Saya. Etón. 9. Sopapos. 10. Solos. 11. Sas.
Horizontales: 1. Patas. 2. Sam. 3. Soñar. 4. Bólidos. 5. Acotar. Cupo. 6. Matan. Dimas. 7. Amón. Venera. 8. Narices. 9. Silos. 10. Ter. 11. Posos.
Verticales: 1. Camas. 2. Cam. 3. Botón. 4. Sotanas. 5. Asolan. Rito. 6. Tañir. Viles. 7. Amad. Decoro. 8. Rocines. 9. Sumes. 10. Par. 11. Losas.



—¡ME FASTIDIABA ESTUDIAR, HASTA QUE DESCUBRI QUE A MI FAMILIA LE FASTIDIABA MUCHISIMO MAS QUE A MI!

—UNO PARA MI Y TRES PARA MI MUÑECA...

—¡AH, QUE BIEN SE ESTA EN CASITA...!

—SI, SIEMPRE VIAJO CON MUY POCO EQUIPAJE...

OFERTA ESPECIAL A SUSCRIPTORES
Soliciten amplia información a:
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2
BARCELONA - 6

CUALQUIERA QUE SEA SU TIPO Y EDAD

En cualquier momento y lugar, puede desde ahora en su hogar practicar SIN MOLESTIAS nuestros métodos individuales de conservación física y superación muscular

Foto Director MANUEL RILLOS

CON SOLO 15 minutos diarios

más **FUERZA**
más **ENERGIA**
más **AGILIDAD**

con anchas espaldas, hombros robustos, tórax fuerte bien desarrollado y cintura estrecha bien formada

Sin gastos ni compromiso solicite hoy mismo amplia información — Recorte y envíe este Cupón

Manuel Rillos: SIN gastos NI compromiso deseo información.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ 75

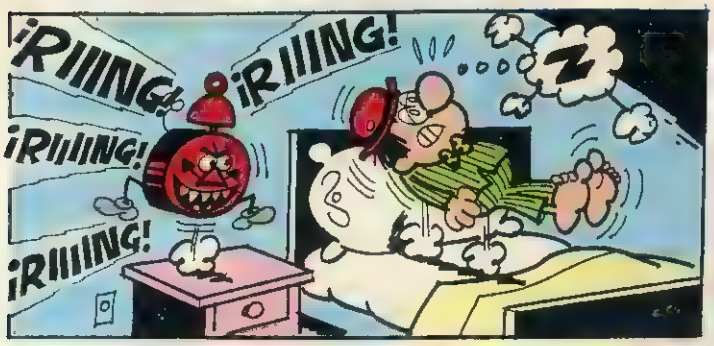
y además, en su casa y en breves semanas, nuestros Cursos Femeninos **DIANA** que embellecerán su figura

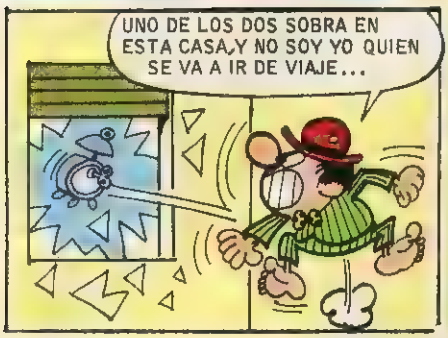
Cent. aut Minist. Educ. Nacional - 100 - II - C. S. 27 c. - Facult. F. P. Jover 2016

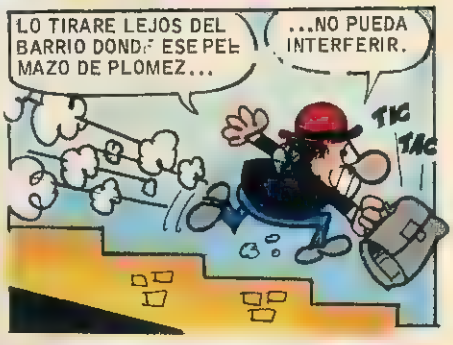
Sansón Institut - Apartado 22 Barcelona

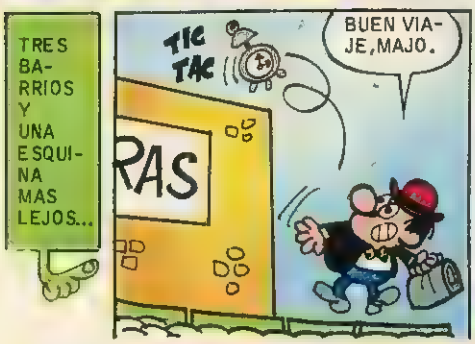
DIA 13 SABADO

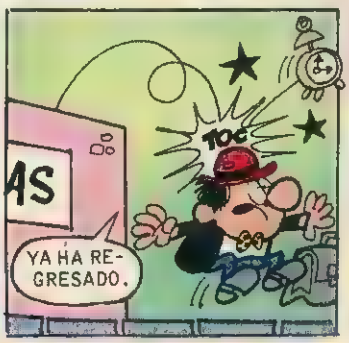
domingón





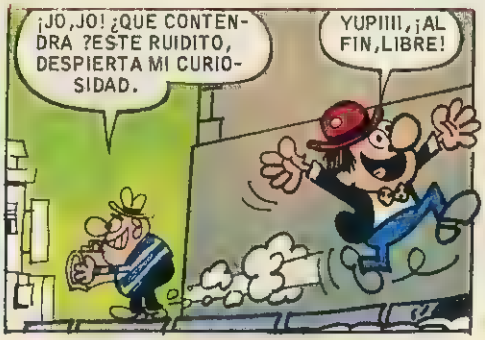




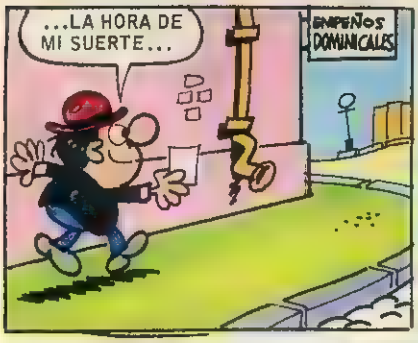


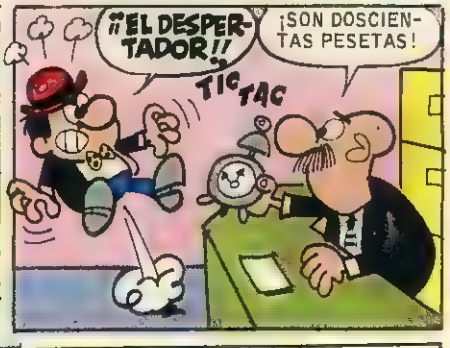
ACANTONAR: ALOJAR LAS TROPAS EN DIVERSOS LUGARES

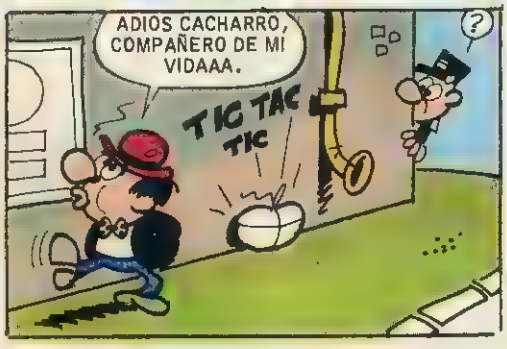
en... ESCLAVO DEL RELOJ

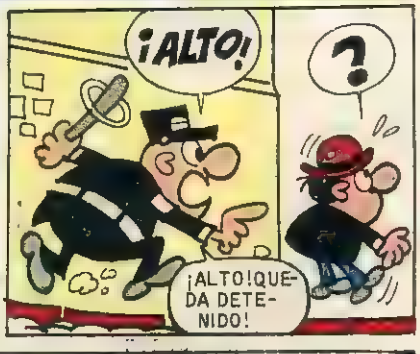


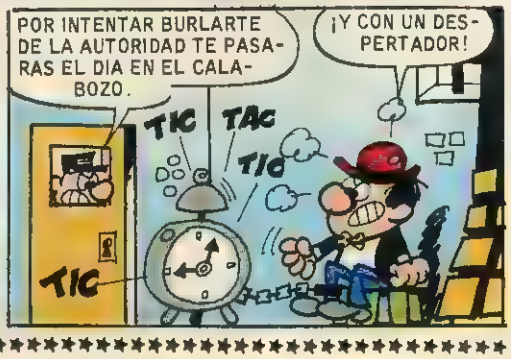
TRES RATOS DOMINGUEROS MAS TARDE.



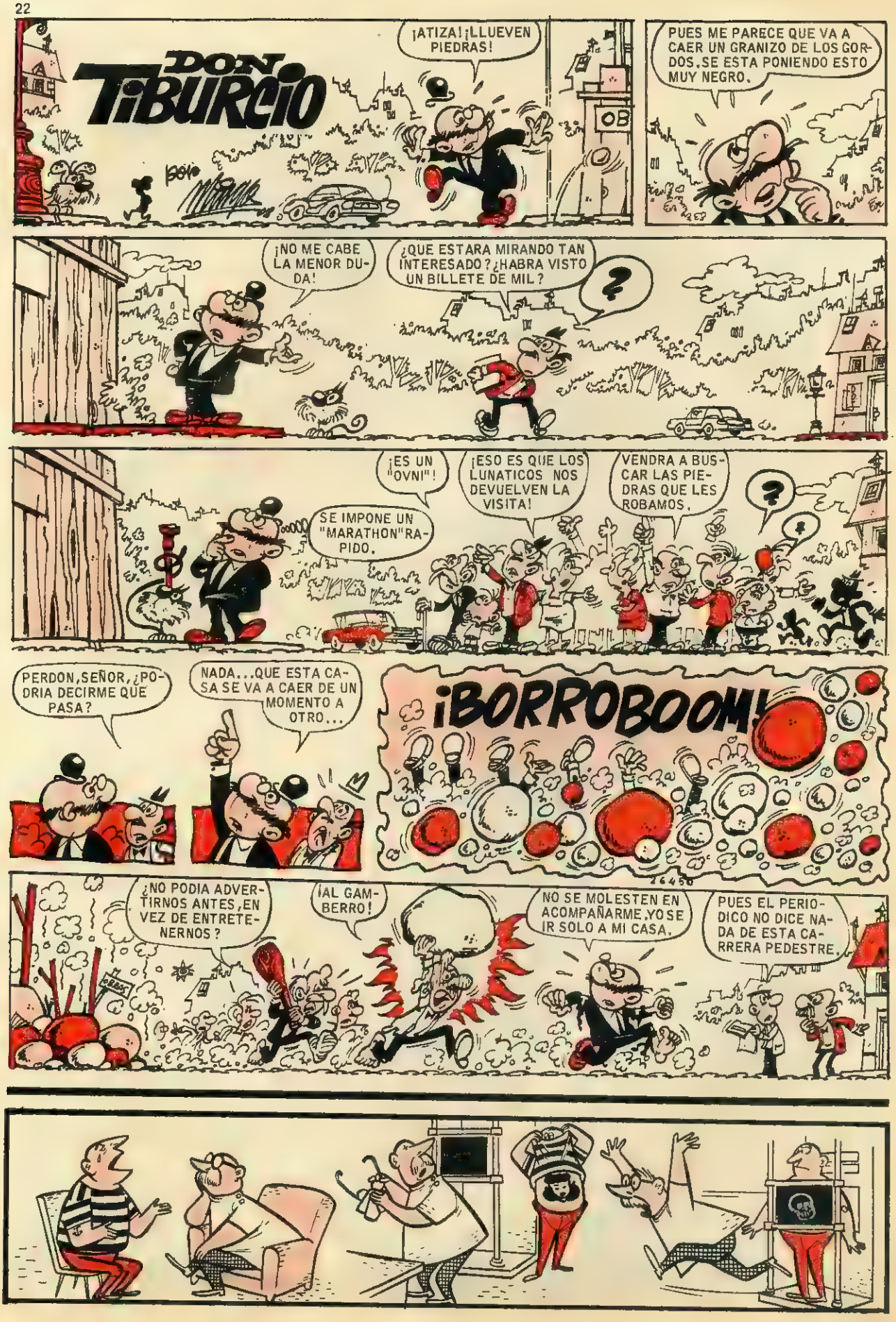






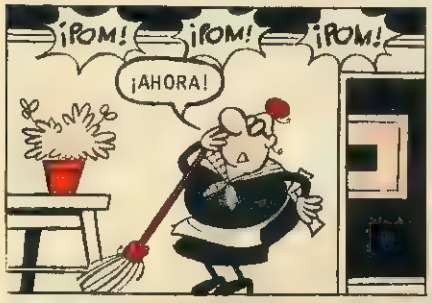


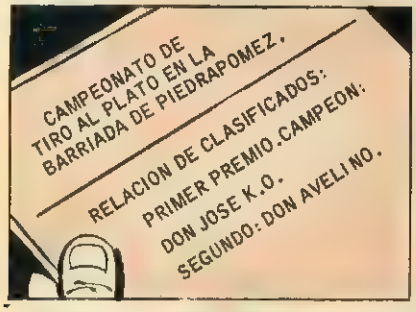
ACAÑAVEREAR: HERIR CON CAÑAS CORTADAS EN PUNTA

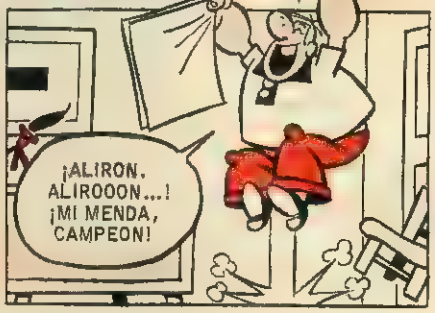

DON TIBURCIO
¡ATIZA! ¡LLUEVEN PIEDRAS!
PUES ME PARECE QUE VA A CAER UN GRANIZO DE LOS GORDOS. SE ESTA PONIENDO ESTO MUY NEGRO.
¡NO ME CABE LA MENOR DUDA!
¿QUE ESTARA MIRANDO TAN INTERESADO? ¿HABRA VISTO UN BILLETE DE MIL?
?
¡ES UN "OVNI"!
¡ESO ES QUE LOS LUNATICOS NOS DEVUELVEN LA VISITA!
VENDRA A BUSCAR LAS PIEDRAS QUE LES ROBAMOS.
SE IMPONE UN "MARATHON" RAPIDO.
PERDON, SEÑOR, ¿PODRIA DECIRME QUE PASA?
NADA... QUE ESTA CASA SE VA A CAER DE UN MOMENTO A OTRO...
¡BORROBOOM!
¿NO PODIA ADVERTIRNOS ANTES, EN VEZ DE ENTRETENERNOS?
¡AL GAMBERRO!
NO SE MOLESTEN EN ACOMPAÑARME, YO SE IR SOLO A MI CASA.
PUES EL PERIODICO NO DICE NADA DE ESTA CARRERA PEDESTRE.

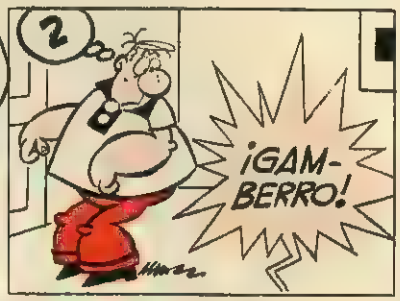
pepe, K.O.

por Schmidt




CAMPEONATO DE TIRO AL PLATO EN LA BARRIADA DE PIEDRAPOMEZ.
RELACION DE CLASIFICADOS:
PRIMER PREMIO.CAMPEON:
DON JOSE K.O.
SEGUNDO: DON AVELINO.

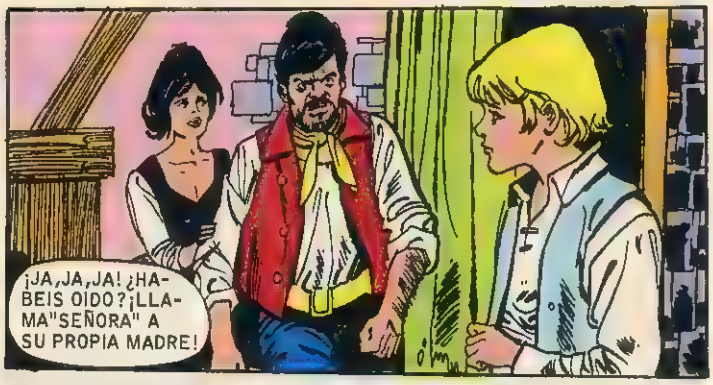




ACAPIZARSE: AGARRARSE UNO A OTRO PARA REÑIR**********

PRINCIPE Y MENDIGO

ENFURECIDO POR LA ACTITUD DEL QUE CREIA SU HIJO, CANTY LA EMPRENDIO CON EL JOVEN PRINCIPE.
¡YA TE ENSEÑARE YO A LLAMARME "MISERABLE VASALLO"!
¡BASTA, JOHN! ¡NO LE PEGUES MAS!
NO SUFRAIS POR MI, SEÑORA. DEJAD QUE ESTE MISERABLE ME GOLPEE. ¡YA PAGARA SU ATREVIMIENTO!



POR LA NOCHE, MIENTRAS TODOS DORMIAN LA MADRE DE TOM SE ACERCO AL QUE CREIA SU HIJO.
¡POBRE HIJO MIO! ¿QUE TE HA OCURRIDO? NOTO ALGO EXTRAÑO EN TI...

PERO, PARA TOM CANTY, TAMPOCO LAS COSAS HABIAN SIDO DEMASIADO FACILES.
ESTA ANOCHECIENDO Y EL PRINCIPE NO VUELVE. ¡SI AL MENOS PUDIERA ESCAPAR DE AQUI!

TOM ABRIO LA PUERTA DEL GABINETE Y LOS CORTESANOS LE DEDICARON SUS REVERENCIAS.
¿POR QUE SE AGACHAN? ¿ESTARAN BUSCANDO ALGO POR EL SUELO...?

DE PRONTO APARECIO LA PRINCESA JUANA GREY.
ESTA TARDE TE ESPERABA PARA DAR UN PASEO POR EL PARQUE, EDUARDO...
¡YO... YO NO SOY EL PRINCIPE DE GALES, SEÑORA!

por MARK TWAIN

Episodio:3-Adaptación Literaria:CUSSO-Dibujos:RUIZ PUEYO

EN LONDRES,A MEDIADOS DEL SIGLO XVI,NACIERON EL MISMO DIA DOS NIÑOS DE SUERTE BIEN DISTINTA:EDUARDO TUDOR,PRINCIPE DE GALES,Y TOM CANTY,HIJO DE UN LADRON Y UNA MENDIGA. TOM CONOCIO UN DIA AL PRINCIPE DE GALES Y SE CAMBIARON LOS TRAJES, PARA QUE EL PRINCIPE PUDIERA RECORRER LA CIUDAD.

¡LE JURO QUE SOY TOM CANTY! ¡TODO EL MUNDO ME CONOCE EN LA CALLE DE OFFAL-COURT!
¡OFFAL-COURT, NADA MENOS! ¡LA CALLE MAS INMUNDA DE LONDRES!
¿COMO SU ALTEZA PUEDE DECIR ESO? ¡LE HABRA DADO DEMASIADO EL SOL EN EL JARDIN!
LO OCURRIDO NO TARDO EN LLEGAR A OIDOS DE ENRIQUE VIII...
¡NOOO! ¡IMPOSIBLE!
...QUE MANDO TRAER AL "PRINCIPE" A SU PRESENCIA.
VAMOS A VER,EDUARDO... ¿POR QUE DICES QUE ERES UN MENDIGO?
¡POR QUE ES LA VERDAD,SEÑOR! ¡SOY UN PORDIOSERO! ¡Y MI PADRE UN LADRON PROFESIONAL!
¡UN LADRON! ¡EJEM...! ¡ESTO ES MUY FUERTE,HIJO...!
¡NO ME CASTIGUEIS,SEÑOR! ¡YO NO TENGO LA CULPA DE NADA! ¡SOLO QUIERO IRME A CASA!
BUENO,NO LLORES...YO TE PROTEJO,HIJO.LO QUE AHORA NECESITAS ES DESCANSAR.
UNA VEZ TOM SE HUBO RETIRADO...
LOS DESVARIOS DE MI HIJO PROVIENEN DEL EXCESO DE TRABAJO... ¡LO HACEIS ESTUDIAR DEMASIADO! ¡COMO SI UN FUTURO REY NECESITARA ESTUDIAR PARA HACERSE OBEDECER!
MAJESTAD...NOSOTROS OPINAMOS HUMILDEMENTE QUE LA LOCURA DEL PRINCIPE ES DEBIDA A OTRAS CAUSAS...
¿OS ATREVEIS A INSINUAR QUE MI HIJO ESTA LOCO?
¡NO...NO,MAJESTAD! ¡QUISE DECIR INDISPOSICION!
¡ESTA ES LA PALABRA,SEÑORES! ¡INDISPOSICION! ¡Y SEPAN USTEDES QUE EL PRIMERO QUE OSE HABLAR DE "LOCURA",REFIRIENDOSE AL PRINCIPE,SERA DECAPITADO! ¡EL Y TODA SU FAMILIA!
SI,MAJESTAD...UNA MEDIDA MUY JUSTA,MAJESTAD...MUY PROPIA DEL NOBLE SENTIDO DE LA DISCIPLINA QUE TIENE VUESTRA MAJESTAD.
MAÑANA MISMO MI HIJO RECIBIRA OFICIALMENTE LA DIGNIDAD DE PRINCIPE HEREDERO QUE LE CORRESPONDE.PREPARADLO TODO,LORD HERTFORD.
¡IMPOSIBLE,SEÑOR... EL DUQUE DE NORFOLK,MARISCAL DE INGLATERRA,ESTA PRESO EN LA TORRE.
¿ES QUE TODO EL MUNDO HA DE OPONERSE A MIS DESEOS? ¡QUE EL PARLAMENTO ORDENE LA EJECUSION DEL DUQUE Y YO NOMBRARE OTRO MARISCAL!

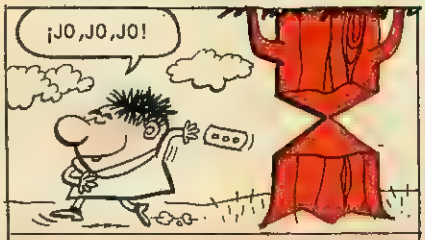
(Continúa en la página 28)

Vidas ejemplares

¡JO!

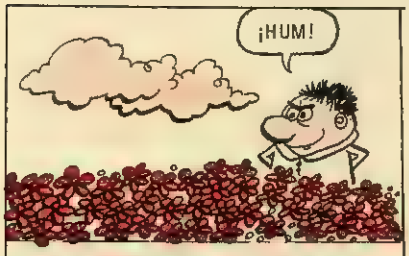
Por ser malo, a MANOLITO le OCURRIÓ un accidentito

Ved aquí a Manolito,
un niño bastante malito.

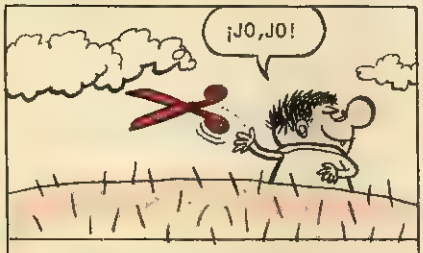


No respeta ni las plantas,
ni las colchas, ni las mantas.

—¡CHICO! ¡ERES RIQUISIMO!



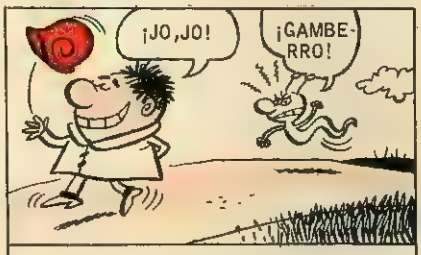
Vedle aquí frente a un vergel.
¿Qué estará pensando él?



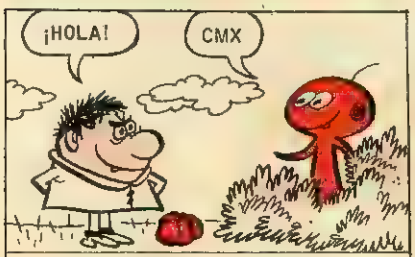
Cual el caballo de Atila,
bien pronto se las ventila.

— ¿PODRIA HACER EL FAVOR DE DARME UN RECIBO PARA ENSEÑARSELO A MI MUJER?

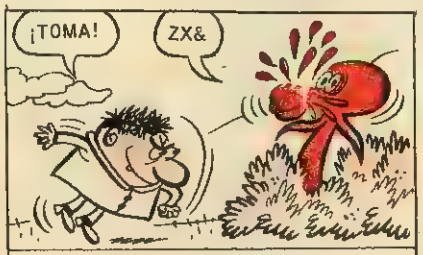
Ahora ve este caracol
que está reposando al sol.



Lo ha dejado sin casa,
y encima ríe con guasa.



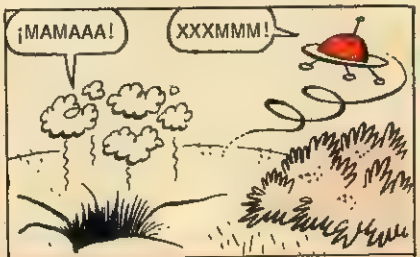
Ahora ve un animalito
que sale del bosquecito.



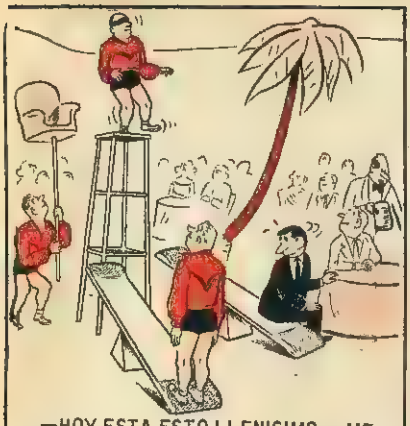
Y va y le tira un tomate
de bello color granate.

—...Y ENTONCES MI MUJER DIJO: "TU NO SUBES ESTA PORQUERIA AL BOTE MIENTRAS YO ESTE AQUI DENTRO", DE MODO QUE...

El extraño ser se enfada
y le reduce a la nada.



Y de Manolito no se supo
jamás qué suerte le cupo



Lector...

¿HAS PENSADO ALGUNA VEZ QUE HARIAS SI TE DIERAS DE MANOS A BOCA CON UN GODO...?

¿NO? Pues piénsalo enseguida, o bien...

¡HAZ ALGO MUCHO MEJOR!

Lee la próxima aventura del fabuloso **ASTERIX** que, precisamente se titula:

¡LOS GODOS!

"¡El tampoco lo había pensado nunca, y tuvo que improvisar sobre la marcha!" *(De la prensa diaria)*

YA LO SABEIS; DESDE LA PROXIMA SEMANA EN LA "SUPERREVISTA"...

...CLARO, ES...

¡GRAN PULGARCITO!

APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

POR CONTI

ESPERE UN MOMENTO QUE LE DOY DINERO...
AHORA ME DARA PARA IR A UN ESPECIALISTA Y ASI TENDRE LA TARDE LIBRE Y DINERO PARA EL CINE...

ENTRETANTO, EN LAS HABITACIONES DEL PRINCIPE, TOM ERA ATENDIDO POR UNA CORTE DE CRIADOS, LOS CUALES SE ANTICIPABAN A SUS MENORES DESEOS.

SIN DUDA A SU ALTEZA LE IRA BIEN DESCANSAR.

YO DORMIRIA MEJOR EN EL JERGON DE MI CASA. ¿POR QUE NO VAN A BUSCARLO?

EN EL ULTIMO MOMENTO SE PRESENTO LORD HERTFORD PARA HABLAR A SOLAS CON EL PRINCIPE...

EL REY VUESTRO PADRE, HA ORDENADO QUE DISIMULEIS EN LO POSIBLES VUESTRA ENFERMEDAD. ABSTENEOS, PUES, DE DECIR QUE SOIS UN MENDIGO Y QUE VIVIS EN LOS BARRIOS BAJOS...

SI...SI, SEÑOR.

LA VIDA DEL REY TOCA A SU FIN Y MI POBRE SOBRINO ESTA LOCO...¡ ¡QUE DIOS SALVE A INGLATERRA!

¡SILENCIO, CONDE! ¿QUEREIS QUE NOS CORTEN LA CABEZA POR ALTA TRAICION?

A LA MAÑANA SIGUIENTE, JOHN CANTY RECIBIO UNA DESAGRADABLE NOTICIA.

¡HUYE, CANTY! ¡EL CABALLERO QUE ROBASTE EN EL TAMESIS TE ANDA BUSCANDO POR EL BARRIO, CON UNA ESCOLTA DE SOLDADOS, PARA HACERTE AHORCAR...!

¡DIOS MIO! ¿QUE HACEMOS AHORA, JOHN?

¡VOSOTRAS OS QUEDAREIS! ¡SOLO SERVIRIAIS PARA ENTORPECER MI HUIDA! ¡ME LLEVARE A TOM CONMIGO!

¡SUELTAME YA, VILLANO! ¡QUIERO VOLVER A MI PALACIO!

¡TU ME SEGUIRAS AUNQUE ESTES LOCO COMO UN CHIVO! LA COMPAÑIA DE UN CHIQUILLO ME AYUDARA A GANARME LA CONFIANZA DE LA GENTE.

ENTRETANTO, EN LA ALCOBA DEL PRINCIPE, TOM ENTREABRIO LOS OJOS.

SOÑE QUE ERA PRINCIPE Y QUE TENIA DOCENAS DE CRIADOS A MI ALREDEDOR.

BUENOS DIAS, ALTEZA. ESPERO QUE SU GRACIA HAYA DORMIDO BIEN.

¡VALGAME EL SEÑOR!

EL REY, VUESTRO PADRE, HA DISPUESTO QUE ESTA NOCHE SEAIS INVESTIDO CON LA DIGNIDAD DE PRINCIPE HEREDERO DEL TRONO DE INGLATERRA.

¡PUES NO FUE UN SUEÑO...! SERA MEJOR SEGUIRLES LA CORRIENTE.

¿POR QUE NADIE COME CONMIGO? ¿NO TIENEN APETITO?

PERDON, SEÑOR... NADIE PUEDE SENTARSE EN PRESENCIA DE SU ALTEZA SIN UNA AUTORIZACION ESPECIAL.

A TOM NO LE GUSTABA EL VINO Y BEBIO AGUA DEL RECIPIENTE DE LAVARSE LAS MANOS.

¡ALTEZA!

ME GUSTA EL AGUA.PERO NUNCA LA HABIA BEBIDO ASI.ENCUENTRO MAS COMODO UN VASO O UNA BOTELLA...

¡RETIRAD EL VINO Y TRAED AGUA DE MANANTIAL!

MAS TARDE,EL CONDE HERFORD,TIO DEL PRINCIPE...

EL REY,PIDE QUE LE DEVOLVAIS EL SELLO REAL.

¿Y ESTO QUE ES?

EL ESTADO DEL SOBERANO HABIA EMPEORADO DURAMENTE LAS ULTIMAS HORAS.

SI EL PARLAMENTO HA CONFIRMADO YA LA SENTENCIA,¿POR QUE NO SE AJUSTICIA AL DUQUE DE NORFOLK?

FALTA EL SELLO REAL... LO TENIA EL PRINCIPE EN SU GABINETE;PERO NO RECUERDA DONDE LO GUARDO Y NO LO ENCONTRAMOS.

¡TODO EL MUNDO ESTA CONTRA MI! ¡QUIERO EL SELLO REAL! ¡QUE REGISTREN EL PALACIO DE ARRIBA ABAJO!

ASI SE HARA, MAJESTAD.

Y MIENTRAS TODO EL MUNDO SE AFANABA PARA DAR CON EL SELLO REAL.

AYER,EL PRINCIPE METIO UNA COSA AQUI QUE ME SERVIRA PERFECTAMENTE...

TOM LO UTILIZABA,SIN SABER LO QUE ERA... ¡PARA CASCAR NUECES!

¡QUE BUENA IDEA TRAERME ESTAS NUECES! ¡CON LO QUE A MI ME GUSTAN...!

VOLVERE A GUARDAR ESTE CASCANUECES DONDE LO HE ENCONTRADO.NO SEA QUE EL PRINCIPE ME RIÑA CUANDO REGRESE.

PERO EL PRINCIPE EDUARDO TENIA OTROS PROBLEMAS EN AQUEL INSTANTE.

¡VAMOS,MUEVETE! ¡TODO EL DIA TE LLEVO A RASTRAS,COMO SI ESTUVIERAS TULLIDO!

¡SUELTE MI MUÑECA! ¡ME HACE DAÑO...!

DE PRONTO,SE ENCONTRARON RODEADOS DE GENTE.

¡VENGA,AMIGO! ¡DISIPA TU MALHUMOR Y BEBE UN TRAGO A LA SALUD DEL PRINCIPE DE GALES!

¡DEJADME EN PAZ!

CONTINUARA

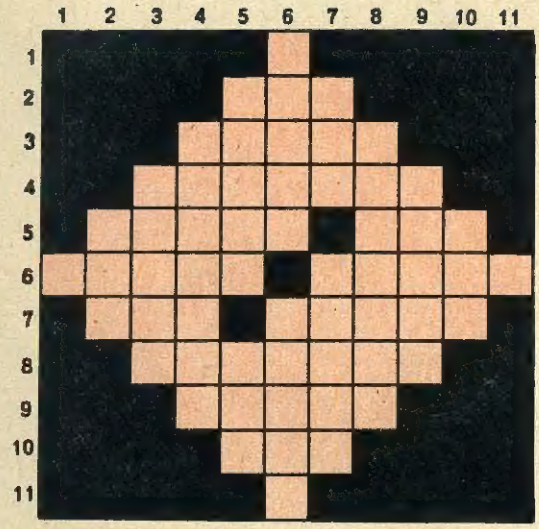
CARIOCO
POR conti
¿QUE PODRIA HACER YO PARA GANAR UN BUEN SUELDO?
¡YA ESTA...!
TIO FEDERICO ME REGALO UNA MAQUINA DE RETRATAR.CREO QUE ESTA POR AQUI...
¡ES FORMIDABLE! ¡GANARE MUCHO DINERO HACIENDO FOTOS POR LA CALLE A LA GENTE!
ESTOY MUY ILUSIONADO CON ESTO...
ESE JOVEN TIENE UNA CARA FOTOGENICA.VOY A PROBAR.
SONRIA,POR FAVOR, UN MOMENTO.¡YA ESTA!
HA SIDO USTED RETRATADO.AQUI TIENE MI DIRECCION,PARA RETIRAR LA FOTO.SON DIEZ PESETAS...
SEÑORA,LE VA A SALIR UNA FOTO COLOSAL.
SON DIEZ PESETAS POR ADELANTADO.
ESTO VA VIENTO EN POPA.ME VOY A UN BARRIO MAS RICO Y PODRE HACER FOTOS MAS CARAS...
POR ALLA VA UN CABALLERO CON ASPECTO OPULENTO...
MIRE EL PAJARITO... ¡YA!
AQUI TIENE MI DIRECCION PARA RECOGER LA FOTO.SON VEINTE PESETAS...
YO LE DARE EL DINERO CUANDO USTED ME ENTREGUE LA FOTO.
ENTONCES,NO HAY FOTO.LO LAMENTO...
¿COMO SE ENTIENDE?
HOY INAUGURO MI NEGOCIO. ¡CON EL DINERO ANTICIPADO COMPRARE LA PELICULA Y LE HARE LA FOTO CUANDO VENGA A BUSCARLA!

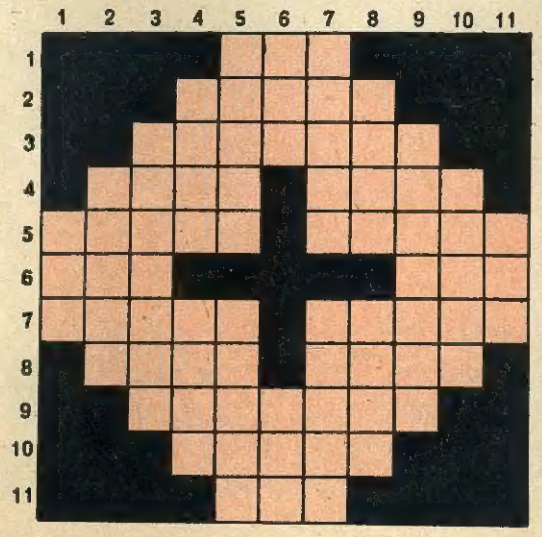
ACARRALAR: ENCOGER UN HILO EN LAS TELAS **********

CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: 1. Cifra romana. 2. Fluido. 3. Vela de un buque. 4. Embarcación con cubierta que se usa para transportes. 5. Para lavar. Reza. 6. Introduzcan. Prenda litúrgica. 7. Río español. Dispositivo que asegura, por un contacto que rueda o se desliza, la unión eléctrica entre un conductor aéreo y un receptor móvil. 8. Contrario. 9. Saco al aire. 10. Quema. 11. Símbolo del oxígeno.

VERTICALES: 1. Mil. 2. Tipo de avión. 3. Anda a gatas. 4. Rosal silvestre. 5. República independiente africana. Raíl. 6. Trabajan la tierra. Sin arrugas. 7. Título inglés. Atiza 8. Que huele bien. 9. Envoltura de algunas semillas. 10. Ligue. 11. Vocal.

① 

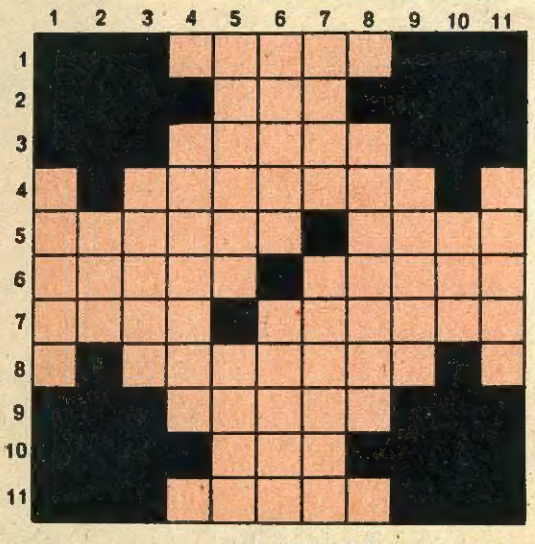


② HORIZONTALES: 1. Onomatopeya de bocina. 2. Aviones japoneses utilizados en la Segunda Guerra Mundial. 3. Adornos que se colocan en los márgenes del papel. 4. Chulo. Maestros. 5. Alimañas. Batracios. 6. Organismo estatal. Dios musulmán. 7. Radar submarino. Trampas. 8. Al revés, utilizas. Montaña de Grecia. 9. Partes de una flor. 10. Carruaje. 11. Al revés, presa.

VERTICALES: 1. Flor heráldica. 2. Simios. 3. Locutorios telefónicos. 4. Ceño. Quemes. 5. Signo aritmético. Moneda india. 6. Suplique. Quiera. 7. Término marino (plu.). Aumento de la temperatura. 8. Ropa exterior o falda de las mujeres. Ciudad inglesa. 9. Tortazos. 10. Abandonados. 11. Líneas aéreas.

HORIZONTALES: 1. Organos motores de un animal. 2. Personificación de Estados Unidos. 3. Imaginar. 4. Coches de carreras. 5. Delimitar. Porcentaje, parte. 6. Quitan la vida. El buen ladrón. 7. Dios egipcio. Lo hace con los santos. 8. Organos del olfato. 9. Lugares en los que se guarda el trigo. 10. Río. 11. Restos del café.

VERTICALES: 1. Lechos. 2. Hijo de Noé. 3. Para abrochar. 4. Prenda sacerdotal (plu.). 5. Devastan. Ritual. 6. Tocar las campanas. Malvados. 7. Quered. Honestidad, recato. 8. Caballos de trabajo. 9. Adiciones. 10. Título de nobleza. 11. Piedras lisas.

③ 

SOLUCIONES EN LA PAGINA 19

DDT Director: Jorge Gubern Ribalta © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-Mora la Nueva 2-Barcelona-1969 AÑO XVIII NUMERO116 6-Octubre 1969-Depósito Legal B 125-1958

Con el fascinante estudio de la Radio, Televisión y Transistores por correspondencia

ESCUELA RADIO MAYMO

Centro Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia N.º 62

tiene creados CINCO excepcionales Cursos que harán de Vd. un perfecto TECNICO EN ELECTRONICA.

- **CURSO DE RADIO**
- **CURSO DE TELEVISION**
- **CURSO DE TRANSISTORES**
- **CURSO DE FM**
- **CURSO TEORICO DE UHF**

38 años ininterrumpidos en la Enseñanza Teórico-Práctica de la RADIO por Correspondencia "es la mejor GARANTIA".

La profesión mejor remunerada y de más posibilidades.

Estudie cómodamente en su propio domicilio y en sus horas libres.

Durante los diferentes Cursos recibe Lecciones (Teóricas, Prácticas, Reparaciones, etc.) y abundantes Materiales para montar Receptores y Aparatos de Comprobación.

LLENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Sr. D. Fernando Maymo 92-10
Director de **ESCUELA RADIO MAYMO**

Ruego me envíe GRATIS y sin compromiso información de:

☐ CURSO DE RADIO ☐ CURSO DE TRANSISTORES
☐ CURSO DE FM ☐ CURSO TEORICO DE UHF
☐ CURSO DE TELEVISION

(haga una cruz al que interese)

Nombre _____

Apellidos _____

Domicilio _____ N.º _____

Población _____

Provincia _____

BARCELONA (1) Pelayo, 3 * MADRID (14) Puerta del Sol, 2 * VALENCIA (2) Sangre, 9

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN